

Приложение № 4 к ООП
МДОУ ДС № 16п. Искра

**Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 16 «Искорка»
поселка Искра Буденновского района»**

Принято решением
Педагогического совета
№ 1
от «29» августа 2022г



Утверждаю:
Заведующий МДОУ ДС №16
п. Искра
О.В.Козлянская
Приказ № 62
от «29» августа 2022г

**Рабочая программа
Подготовительной группы № 4 «Фантазеры»
на 2022-2023 учебный год
Воспитатель: Шевцова Е. П.**

п. Искра
2022г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи

1.3. Принципы и подходы

1.4. Возрастные особенности

1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

- Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»
- Образовательная область «Познавательно-развитие»
- Образовательная область «Речево-развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область

«Физическое развитие»

2.2. Вариативная часть

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

2.7. Режим дня и распорядок

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

3.3. Планирование образовательной деятельности

3.4. Перечень литературных источников

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МДОУДС №16 «Искорка» п. Искра по образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Рабочая программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Основной образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №16 «Искорка» п. Искра Буденновского района».
- Устава МДОУДС №16 п. Искра

Цели и задачи

Ведущая цель программы-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств

в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к

обучению в школе. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию дошкольников таких качеств как:

- Патриотизма;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет сделать их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Решение обозначенных целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

Принципы и подходы

Программа построена на позиции гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный

уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа строится на принципе культуросообразности:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка,
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно-эстетической, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми в основе, которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится подгруппами и индивидуально. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса развивающей ситуации, форм совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми. Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического

мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Забота о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка»¹.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагогами, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Возрастная характеристика, контингент детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенку уже способно достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т. п.) и о здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие:

К семи годам у ребенка проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т. п.).

Всю сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т. п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров во всем игровом пространстве и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семилетнего отличает большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характерскоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них

произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, привстречес
незнакомым людям спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т. п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно
употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в
значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей появляется особая интересная к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными
и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

Визуальная деятельность детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т. д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в визуальной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда

может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего

ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или

Списочный состав группы:

№ п /п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Алибекова Малика	17.03.2016 г
2	Гасанова Айшат	20.04.2016 г
3	Гасанов Заур	16.01.2016 г
4	Загидов Камиль	01.07.2016 г
5	Золотовская Жанна	28.03.2016 г
6	Исаева Айшат	01.10.2016 г
7	Иванников Валера	08.11.2016 г
8	Камынин Богдан	24.07.2016 г
9	Михеева Вероника	19.04.2016 г
10	Мордовцев Ваня	18.01.2016 г
11	Мухин Макар	02.11.2016 г
12	Мамалабагандов Хизригаджи	09.03.2016 г
13	Магомедова Марим	03.11.2016 г
14	Магомедова Маликат	14.11.2016 г

15	Магомедова Муслимат	15.03.2016 г
16	Рамазанов Расул	04.07.2016 г
17	Семенкина Вика	21.04.2016 г
18	Скалозубов Андрей	27.04.2016 г
19	Сливкин Ваня	24.03.2016 г
20	Чатаев Имран	18.09.2016 г

Социальный статус семей выглядит следующим образом:

1. Полная семья –
192. Многодетная семья – 9
3. Неполная семья –
14. Неблагополучная семья – 0

Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы (целевые ориентиры) Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет

- ребёнок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет **инициативность и самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности;

- **ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.** Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет **любопытность**, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой

природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Владеет соответствующими в возрасте основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности
- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.
- Строится в колонну по одному, в круг, в шеренгу.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Ходит и бегает, соблюдая правильную технику движений.
- Принимает правильное исходное положение при метании.
- Участвует в подвижных играх и спортивных мероприятиях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (см. говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно выполнять обязанности дежурных постоловой.
- Владеет способом ролевого поведения, соблюдает ролевое соподчинение.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
- Имеет представления о правилах дорожного движения, соблюдает правила взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- Умеет сравнивать два предмета по величине, сравнивать количество предметов в группах на основе счета, считать до 10, определять части суток, различать и называть геометрические фигуры.
- Имеет представление о предметах, которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Рассказывает о своем родном городе, поселке.
- Знает времена года, и выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Выделяет первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает игрушки.
- Пересказывает содержание произведения сопорой на вопросы воспитателя.
- Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Выделяет выразительные средства народной игрушки.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, украшает силуэты элементами народной игрушки
- Создает образы разных предметов и игрушек, используя разнообразные приемы лепки.
- Подбирает цвет соответствующий изображаемому предмету, правильно пользуется карандашами, красками, кисточками.
- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат, треугольник); вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно клеит изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм геометрических фигур.
- Слушает музыкальные произведения до конца, узнает знакомые песни.
- Выполняет движения с предметами.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогически работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагог должен создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть) с детства направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей к своему обустройству собственной игры самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить неоходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрую вещь, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать носить после еды аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично общаться товарищу, если необходимо что-то поправить в костюме, причёске.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки в воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корневых плодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядки и клумбы.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях(пилотка);использоватьразнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник,клюющийпетушок идр.).
- Формироватьумениесоздаватьпредметыизполосокцветнойбумаги(коврик,дорожка,закладка),подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.Формироватьумениеиспользоватьобразец.Учитьдетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехникеори гами.

Работасприроднымматериалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток,корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Леснаяполяна»,«Сказочныегерои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономноиспользовать материалы.
- Приучатьдетейстарательно,аккуратновыполнятьпоручения,беречьматериалыипредметы,убиратьихна местопослеработы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление бытьполезнымиокружающим,радовать результатам коллективного труда.
- Расширятьпредставлениядетейотрудевзрослых,означенииихтрудовзрослыхдляобщества.Воспитыватьуважени еклюдямтруда.
- Продолжатьразвиватьинтерескразличнымпрофессиям,вчастности,кпрофессиямродителейиместуихработы.
- Продолжатьзнакомитьдетейспрофессиями, связаннымисоспецификойродногогорода(поселка).

Усвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности

- Продолжатьвоспитыватьдружескиевзаимоотношениямеждудетьми,привычкусообщаиграть,трудиться,зани маться самостоятельновыбраннымделом.
- Формироватьумениедоговариваться,помогатьдругдругу;стремлениерадоватьстаршиххорошимипоступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что неследует вмешиватьсявразговорвзрослых;важнослушатьсобеседникаибезнадобностинеперебивать.
- Продолжатьвоспитыватьзаботливоеотношениекмалышам, пожилымлюдям;желаниепомогатьим.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять усвоенные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости и приветствия, прощания, просьбы, извинения)
- **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации**

Образ Я.

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчества родителей, их профессий.

Детский сад.

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с газовыми или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представления о том, что следует одеваться по погоде.

Перспективное планирование по ОБЖ в подготовительной группе

Содержание работы	
Формы работы	
Сентябрь	
Занятия	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по картине «Первое сентября»
Экскурсии, наблюдения	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу.
Беседы	«Безопасное поведение на улице», «Все ребята на донаты, как по улицам шагать», «Как не потеряться», «Правила поведения с незнакомыми людьми».
Продуктивная деятельность	«Наша улица», «Построим разные дома», «Мы-пешеходы».
Дидактические игры	«Можно-нельзя, правильно-неправильно», «Светофор»,
Сюжетно-ролевые игры	«Школа», «ГИБДД».

Чтение	О. Бедарев «Если бы ...», Г. Георгиев «Светофор», Б. Житков «Что я видел», Н. Кончаловская «Самокат», С. Маршак «Вснегодождь», С. Михалков «Светофор», «Дядя Степа – милиционер», Л. Новогрудский «Двигается – не движется», Я. Пишумов «Самый лучший пешеход», «Посмотри, постовой», Н. Сорокин «Переход», В. Сулов «Есть сигнал – для всех закон», загадки о транспорте, правилах дорожного движения.
Другие формы работы	Встреча с сотрудниками ГИБДД, решение ситуативные задачи (опасные ситуации на дороге).
Октябрь	
Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром.</i> Начемлюдиездыт. <i>Развитие речи.</i> Составление описательного рассказа о транспортной игрушке.
Экскурсии, наблюдения	Целевая прогулка на улице.
Беседы	«Как вести себя в транспорте», «Два светофора», «Культура пешехода».
Продуктивная деятельность	«Разные машины едут по улице», изготовление светофоров для автомобилей и пешеходов.
Дидактические игры	«Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет».
Сюжетно-ролевые игры	«Транспорт», «Путешествие по городу».
Чтение	В. Берестов «Про машины», Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука», «Азбука города», Т. Потапова «Беседы дошкольниками о профессиях», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».
Другие формы работы	Решение ситуативных задач (опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми, правила поведения на улице), викторина «Что мы знаем о транспорте», вечер загадок «Машины на нашей улице».
Ноябрь	
Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром.</i> Как мы устроены. Воздух видимый и невидимый.
Экскурсии, наблюдения	Рассматривание себя в зеркало.
Опытно-исследовательская деятельность	Слушание аудиозаписи сердцебиения, измерение пульса, подсчет дыхательных движений до и после бега, сравнение звучания слов при открытых и закрытых руками ушах, ходьба между кеглями с закрытыми глазами, бег не сгибая колен, ощущение теплых и холодных предметов на руке.
Беседы	«Как работает мой организм», «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым», «Как вести себя с незнакомыми животными».
Продуктивная деятельность	«Мы занимаемся гимнастикой», «Собаки разных пород».
Дидактические игры	«Видим, слышим, ощущаем», «Узнай движения».
Сюжетно-ролевые игры	«Поликлиника», «Аптека», «Ветеринарная лечебница»
Чтение	В. Бондаренко «Языки уши», А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г. Новицкая «Дворняжка», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Прокофьев «Румяны щеки», К. Чуковский «Мойдодыр».
Другие формы работы	Тренинги «Обучение самомассажу», «Обучение гимнастики для глаз».
Декабрь	

Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром. Огонь – друг или враг (с элементами практикума по эвакуации при угрозе</i>
---------	--

	пожара).
Экскурсии, наблюдения	Рассматривание стенда о пожарной безопасности в детском саду.
Опытно-исследовательская деятельность	«Горит – не горит» (исследование свойств различных материалов)
Беседы	«Чтобы не было беды».
Продуктивная деятельность	Иллюстрация к произведению С. Маршака «Кошкин дом».
Дидактические игры	«Опасные предметы».
Сюжетно-ролевые игры	«Пожарные на учении».
Чтение	П. Голосов «Сказка о заячьем тереме испичечном коробке», О. Иоселиани «Пожарная команда», С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», Д. Лапина, П. Юрциныш «Не шали с огнем!», Е. Новичихин «Ноль-один», М. Поцхишвили «Можно и нельзя», И. Холин «Как непослушная хрюшка едванесгорела».
Другие формы работы	Решение ситуативных задач (опасные ситуации при украшении новогодней елки), вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные».
Январь	
Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром. Путешествие в страну здоровья.</i>
Экскурсии, наблюдения	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
Опытно-исследовательская деятельность	Измерение своего роста.
Беседы	«Чистота и здоровье», «Почему люди болеют?», «Если кто-то заболел», «Витамины и здоровье», «Зачем заниматься физкультурой».
Продуктивная деятельность	Посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.
Дидактические игры	«Туалетные принадлежности», «Угадай на вкус», «Полезные продукты», «Аскорбинка и ее друзья-1», «Зуб Неболей-ка».
Сюжетно-ролевые игры	«Скорая помощь», «Больница», драматизация стихотворения А. Барто «Девочка чумазя».
Чтение	А. Анпилов «Зубки заболели», А. Барто «Девочка чумазя», В. Ивенин «Слововрача», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы», Л. Зильберг «Полезные продукты», В. Левин «Глупая лошадь», С. Михалков «Промимозу», И. Семенов «Как стать Неболейкой».
Другие формы работы	Игровой тренинг «Оказание первой помощи», кукольный спектакль «Незнайкины ошибки».
Февраль	
Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром. Опасности вокруг нас. Развитие речи. Составление рассказов об опасных предметах.</i>
Экскурсии, наблюдения	Рассматривание предметов опасных для детей.
Беседы	«Если ты один дома», «Собака, собачья тычь?», «Незнайка бродит, несуйся в воду», «Красивый и хороший».
Продуктивная деятельность	«Опасные предметы», иллюстрация к сказкам.
Дидактические игры	«Можно-нельзя», «У нас порядок».
Сюжетно-ролевые игры	«Служба спасения»

Другие формы работы	Конкурс детского рисунка «Осторожно, опасность!», игровой тренинг «Мы вызываем службу спасения», видеофильм «Уроки осторожности».
Март	
Занятия	<i>Ознакомление с окружающим миром.</i> Здоровье – главная ценность. <i>Развитие речи.</i> Рассказывание историй из коллективного опыта танему: «Как нам делали прививки».
Экскурсии, наблюдения	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.
Опытно-исследовательская деятельность	Рассматривание своей полости рта в зеркале, определение состояния зубов.
Беседы	«Если хочешь быть здоров», «Мы дружим с физкультурой».
Продуктивная деятельность	Плакаты о здоровом образе жизни, «Мы занимаемся физкультурой» - лепка, рисование.
Дидактические игры	«Угадай вид спорта», «Спортивные игры», «Где мы были, мы скажем, а что делали - покажем», «Четвертый лишний», «Мальши-крепыши».
Сюжетно-ролевые игры	«Аптека», «Больница для животных», «Физкультурное занятие».
Чтение	С. Михалков «Неспать», «Продевочку Юлю, которая плохо кушала», В. Редченко «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяны щеки».
Другие формы работы	Семейный фотоальбом «Здоровый образ жизни нашей семьи», викторина «Здоровые зубы», решение кроссворда «Физкультура».
Апрель	
Занятия	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Случай на улице».
Экскурсии, наблюдения	Целевая прогулка по улице, наблюдение за поведением людей на остановке общественного транспорта.
Беседы	«Зачем нужны дорожные знаки», «Какие они разные - дорожные знаки».
Продуктивная деятельность	«Перекресток», «Моя улица».
Дидактические игры	«Найди такой же знак», «Одинаковые, но разные», «Составь такой же знак».
Сюжетно-ролевые игры	«Улица города».
Чтение	О. Бедарев «Азбука безопасности», «Если бы», А. Джоховский «Чудесный островок», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», В. Кожевников «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», С. Михалков «Скверная история», «Шагай осторожно», Я. Пишумов «Юрка живёт на другой стороне», М. Пляцковский «Светофор», В. Семернин «Запрещается - разрешается».
Другие формы работы	Конкурс «Знаюки правил движения», видеофильм танему ПДД.
Май	
Беседы	«Здоровье - главное богатство», «Чтобы не было беды», «Растения лекарственные и ядовитые», «Азбука пешехода».
Продуктивная деятельность	«Красивые, но ядовитые», «Опасные ситуации».
Дидактические игры	«Аскорбинка и ее друзья - 2», «Кто больше знает о себе».
Сюжетно-ролевые игры	«Мы - пешеходы», «Поездка за город», «Аптека лекарственных растений».
Чтение	Е. Васильев «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности».
Другие формы работы	Викторина «Знаюки правил безопасности».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование познавательных действий, становление сознания

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонко различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилая дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Проектная деятельность

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше на 1, а меньше на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть число в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число и назвать его или обозначенное цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- -Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или частей предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий).
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее—легче) путем взвешивания их на весах. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результаты измерения (длины, веса, объема предметов) зависят от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (например о треугольнике и четырехугольнике).
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.
- Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии с временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
- Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением, строением, назначением материала

предметов.

- Расширять знания детей о общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить с способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать детям об охране растений и животных.

Родная страна.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные им представления о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по речевому развитию детей:

- Развитие словаря;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Владение речью как средством общения и культуры;

- Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (очем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Поразвитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающим действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткую сказку на заданную тему.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением

- Продолжать знакомить детей иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления работы

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- развитие детского конструирования;

- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному

искусству. **Описание образовательной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое**

развитие»: Рисование

Предметно-рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, восковые мелки, простой карандаш и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например,

рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: пририсовании

акварелью и гуашью —

до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или подобранных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небольшое солнечное небо — серое — пасмурное), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение пер

едавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений

(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративно-рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс знакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделия народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, корганизации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учитывать видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общими замыслами, не мешая друг другу.
- Конструирование из строительного материала.
- Учитывать детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов.
- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учитывать создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальная деятельность

Поразвитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
 - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерон, художники и др.).
 - Продолжать развивать навыки восприятия звуков в пределах кварты — терции.
 - Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
 - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практически навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевально-творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т. п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с образами предметов.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи движения музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра детских музыкальных инструментов

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Образовательная область «Физическое

развитие» Содержание образовательной области

«Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления работы:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Описание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать и сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп ходьбы и бега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации и движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности и выполнения.

- Закреплять умение сочетать разбег с толканием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами; ста

новление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- В время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учитывать использование специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем. Учитывать активному отдыху.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Вариативная часть

Региональный компонент

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья,
- воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Месяц	Перваянеделя	Втораянеделя	Третьянеделя	Четвертаянеделя
Сентябрь	«Моямалаяродина». Продолжатьзнакомить	Беседас детьми–страна большая,нашкрай,город	Занятие «ДеньрождениеБуденновска»	Лекция для детей и просмотр видеофильма«Традицииибытнародо в

	детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представления о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.	- е часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословицы о малой Родине.	уточнить и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине	Северного Кавказа»
Октябрь	Рассматривание карты России, карты Ставропольского края, местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпура И.В. «Ставропольское»».	Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»	«Золотая осень Ставрополья» - Лес в картинах художника П.М. Гречишкина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М. Гречишкина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях художника. Формировать уважительное отношение к художнику, прославившему Ставропольский край.	Беседа «Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпур И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба. Геннадий Фатеев «Где родится каравай» Размышления воспитанников детского сада на тему «Где родится каравай?» Воздание хвалы, чести и уважения людям, чьи руки вырастили хлеб

				б.
Ноябрь	Занятие «Природа Ставропольского края»	«Миргор Ставрополья».	Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на	Занятие «Яимоя семья» П.с. формировать представление о

	<p>Познакомить с богатствами разнообразием природы Ставропольского края.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы.</p> <p>Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своём крае.</p> <p>Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразие полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчаник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции Ставропольского краеведческого музея им. Г. Н. Прозрителева, и Г. К. Пявелева.</p>	<p>основе наглядного материала) Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации в крае; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>семья как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p>М. В. Усов «Передальней дорогой» Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p>
--	---	---	--	---

Декабрь	<p>Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья» » Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края</p>	<p>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа» Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)</p>	<p>«Дом, в котором я живу» Выставка рисунков, макетов, поделок. «Как возникли города на Ставрополье» Познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск. Рассмотрение альбомов,</p>	<p>«Знакомство с историей названий улиц: познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений и именами названий К.Маркса, Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова.</p>
---------	---	---	---	--

			открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».	
Январь	Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).»	Чтение произведений детских писателей Ставропольского края поэтов – Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф. и Екимцева А., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Л. Епанешников		Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.
Февраль	Знакомство с птицами Ставрополья. Просмотр презентаций. М. В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ – наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьих столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.	«Трудовое Ставрополье» Знакомить детей трудовым Ставропольем. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополья на промышленных предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда.	Продолжать знакомить с лицами города, носящими имена защитников Ставрополья и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.	Изготовление с детьми и родителями мини-альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Ставропольского края»

Март	Пухальская Г.Н. «Заужином» Поучительная сказка – рассказ бабушке и внуку. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам.	Легенды Ставропольского края. Продолжать знакомить легендами Ставрополья. Воспитание интереса к истории родного края.	Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных	Красная книга птиц Ставрополья – презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточенок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о пенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира.
------	--	--	--	--

	Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.		Ставропольского края.	
Апрель	Продолжать знакомство с художниками Ставрополья. Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников.	Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.	Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города.	Заповедники Ставропольского края. Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых, с научным значением «Красной книги» расширять знания о родной природе Ставропольского края.
Май	Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы»	Уточнять знания о труде родителей. труд всех горожан приносит пользу жителям всего края России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.	Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края» Рассмотрение репродукций картин Ставропольских художников.	Викторина «Что я знаю о Ставрополье»

К концу года дети должны знать:

- Свой домашний адрес, название города, края.

- Иметь представление о символике Ставрополя, Ставропольского края, г. Буденновска, Буденновского района.
- Знать названия близлежащих улиц.
- Иметь представления о жизни быта народов Северного Кавказа.
- Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе, на улицах города
- Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Формы организации образовательной деятельности для детей: подгрупповая, фронтальная;

Образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; - ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство) - игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми; - предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности; - гибкая структура ОД;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-

эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26.

Продолжительность непрерывной регламентированной образовательной деятельности для детей 5-6 лет- не более 25 минут, для детей 4-5 лет – не более 20 минут.

Образовательная деятельность в ходережимных моментов проводится ежедневно:

- Утренняя гимнастика
- Комплексы закаливающих процедур
- Гигиенические процедуры ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- Чтение художественной литературы
- Прогулки. Самостоятельная деятельность детей – ежедневно:
- Игра
- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

Способы направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- посещение семьи;

- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение праздников.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование -Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	-Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	-участие в работе Родительского комитета ДОУ, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц Один раз в квартал

<p>В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерски лечению родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми и семейные гостиные 	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p>
--	--	--

	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год
--	--	---

Перспективный план работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация «Все о развитии детской речи». 4. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6 – 7 лет. Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей	Беседы по адаптации, обновлению группового инвентаря, участия.	Воспитатель медсестра родители

<p>Октябрь</p>	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке?».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знает ли вы своего ребёнка?».</p> <p>4. Конкурс творческих работ «Осенняя фантазия» для родителей и детей.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие</p>	<p>Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого» Беседы «Одежда детей в группе и на улице, её маркировка». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>	<p>воспитатель</p>
-----------------------	---	---	--	--------------------

		позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.		
Ноябрь	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Знаете ли вы своего ребенка»</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».</p>	<p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Познакомить с деятельностью детей в д/с.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p> <p>Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой».</p> <p>О необходимости ее приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».</p>	воспитатель

<p>Декабрь</p>	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы да нного заболевания».</p> <p>2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>4. Конкурс творческих работ «Новогодняя гостиная» для</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами</p>	<p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Медсестра</p>
-----------------------	---	--	--	-------------------------------------

	родителей и детей.	по сохранению и укреплению здоровья детей. Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.		
Январь	<p>1. Совместное родительское собрание (дети и родители) на тему: «Безопасность ребенка – наша главная цель»</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья и оздоровлению детей.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	воспитатель

Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>3. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и мамы.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных проектов родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов</p>	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>	<p>Родители воспитатель</p>
----------------	--	---	---	-----------------------------

		родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». Выставка детских рисунков и поделок.		
Март	<p>1. Плакат для родителей «Дороганете рпит шалости – наказывает безжалости!».</p> <p>2. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопаснышагинапутикбезопасностинадороге».</p> <p>5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</p>	<p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах села».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p>	Родители воспитатель

<p>Апрель</p>	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни».</p> <p>2. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>4. Конкурс творческих работ «Пасхальное чудо» для родителей и детей.</p>	<p>Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном</p>	<p>Памятка для родителей</p>	<p>воспитатель</p>
----------------------	---	--	------------------------------	--------------------

		учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.		
Май	1.Итоговое родительское собрание по теме: «Растём, играя» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников. 2. Консультация «Памятные места нашего города». 3. Информация «переход на летний режим работы» 4. Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве группы.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДООУ. Формирование у детей и взрослых знаний и навыков безопасного поведения, умения применять правила в различных жизненных ситуациях. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы.	Консультация «Все о компьютерных играх».	Воспитатель

Система физкультурно-оздоровительной работы

Сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Закаливающие мероприятия в разновозрастной группе:

- ежедневная утренняя гимнастика в дошкольной разновозрастной группе (весенне-летний период на улице);
- физкультминутки во время НОД;
- физкультурные занятия (вносках);
- прогулки: дневная, вечерняя;
- сон с доступом воздуха +16-+19;
- хождение босиком;
- утренний приём на улице в летнее время;

- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастика;

- элементыобширногоумывания;
- воздушно-температурныйрежим;
- воздушныеванны;
- облегчённаяодежда;
- мониторингдетскогоразвития.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕТЕХНОЛОГИИ

№	Виды	Особенностиорганизации
Медико-профилактические		
1.	обширное умываниепоследнегосна(мытьерукдо локтя)	Дошкольныегруппыежедневно
2.	облегченнаяодежда	Всегруппыежедневно
<i>Профилактическиемероприятия</i>		
3.	полосканиертапослееды	Ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторингздоровьявоспитанников	Втечениегода
2.	плановыемедицинскиеосмотры	2раза вгод
3.	антропометрическиезмерения	2раза вгод
4.	профилактическиепрививки	Повозрасту
5.	Кварцевание	Поэпипоказаниям
6.	организацияконтрольпитаниядетей	Ежедневно

	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	динамические паузы	Ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Физическое развитие
Модель двигательного режима для детей**

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации	Длительность	Всего в неделю
1. Организованная деятельность				
1.1	Утренняя разминка	Ежедневно в группе	7 мин	35 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно	3 – 4 мин	20 мин
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости	3 мин	15 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	20 мин	1 ч 40 мин
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю проводятся в первую половину дня (одно на воздухе)	25-30 мин	45-60 мин
1.7	Гимнастика перед сном	Ежедневно после подъема детей	7 мин	35 мин

1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю по первой и второй половине дня	10 мин	20 мин
Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю				5 ч 35 мин
2. Самостоятельная деятельность				
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин	
3. Физкультурные досуги, развлечения, походы				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20 – 30 мин	
3.2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада иблилежащие достопримечательности	Два раза в месяц	30-40 мин	
3.3	Дни здоровья	Два раза в год		
3.4	Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30-40 мин	

Режим дня и распорядок

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50–9.00
Подготовка и проведение непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду. обед	12.20-12.50
Подготовка к сну, дневной сон	12.50-15.00

Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная	15.00-15.15
--	-------------

деятельность детей	
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка и проведение непосредственно образовательной деятельности	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная деятельность, работа с родителями, уход детей домой	16.20-17.30

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Время
Утренний прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-12.20
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная организованная детская деятельность	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, работа с родителями, уход детей домой	16.20-17.30

3.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое, которое организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В соответствии с ФГОС в старшей группе планируется организация предметно-пространственной среды:

- для физического развития;
- для самовыражения средствами искусства;
- для развития проектной деятельности;
- для развития познавательной деятельности;
- для развития игровой деятельности.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Материально-техническое обеспечение Программы

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр здоровья и спорта	<ul style="list-style-type: none">• мячи; корзина для метания мечей;• обручи;• кегли;• скакалки;• лестница гимнастическая;• бита с мячом;• ленты, флажки;• кольцо брос• дорожка здоровья
Центр познавательно-речевого развития Литературный центр	<ul style="list-style-type: none">• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);• наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.;• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;• пазлы различной величины, с разным количеством деталей;• игра «Волшебные пуговицы» для развития мелкой моторики рук;• часы с крупным циферблатом и стрелками;• графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;• книги по математике о числах первого десятка;• настольные игры с набором картинок для группировки и обобщения (до 5 в каждой группе);• наборы предметных картинок типа «лото» из 8-10 частей;• набор парных картинок на соотношение (сравнение: найди отличие (повнешнему виду), ошибки (по смыслу));• наборы предметных картинок для группировки по цветам (2-3) последовательно или одновременно (цвет);

	<ul style="list-style-type: none"> • серии из 4 картинок «Времена года» (природная сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). • Дидактически наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки и др. • книжный уголок соответствующей возрасту литературой.
ИЗО студия	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов и др.); • инструменты: ножницы, ступы, миконцами; кисть; клей. • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти и от краски; • бумага для рисования разного формата; • пластилин; • доски для лепки; • стеки разной формы; • клей-карандаш; • школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. <p>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p>
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения красивыми листьями разной формы, цветущие; • круговая диаграмма смены времён года; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. • коллекция ракушек, • игры «Времена года», «Время», «Календарь природы», «Что, где растёт?»

<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др. • Уголок ПДД, фуражка, жезл, дорожные знаки, макет дороги и тротуара, дидактические игры: «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге», лото «Дорожные знаки»; • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машинки крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, утюг, часы и др. • мягкие игрушки для занятий; • настольные игры.
<p>Музыкальный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, гитара, металлофон, погремушки и др.); • Книга «Музыкальные инструменты».

3.3. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

- Формы организации образовательной деятельности для детей: подгрупповая, фронтальная;
- Образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:
- организация образовательной деятельности без принуждения; - ненасильственные формы организации;
 - присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство) - игровая цель и другая интересная детям;
 - преобладание диалога воспитателя с детьми; - предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности; - гибкая структура ОД;
 - обучение в зоне ближайшего развития ребенка;

- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26. Продолжительность непрерывной регламентированной образовательной деятельности для детей 5-6 лет - не более 25 минут, для детей 4-5 лет - не более 20 минут.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно:

- Утренняя гимнастика
- Комплексы закаливающих процедур
- Гигиенические процедуры ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- Чтение художественной литературы
- Прогулки. Самостоятельная деятельность детей – ежедневно:
- Игра
- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательно-образовательное. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).	2
Ознакомление с миром природы.	1
Развитие речи (Чтение художественной литературы)	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация	0,5/0,5
Рисование	2
Музыка.	2
Физическая культура в помещении и физическая культура на прогулке	2/1
Социально-коммуникативное развитие (Груд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	13

РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2022–2023 учебный год

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №4 «Фантазеры»

ДНИ НЕДЕЛИ	НОД	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Рисование	9.00-9.30
	2. Физическая культура на прогулке	9.50-10.20
ВТОРНИК	1. Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.30
	2. Физическая культура на прогулке	10.00–10.30
	3. Лепка/Аппликация	15.30-16.00
СРЕДА	1. Развитие речи	9.00-9.30
	2. Ознакомление с миром природы	9.40–10.10
	3. Музыка	15.30-16.00
ЧЕТВЕРГ	1. Формирование элементарных математических представлений	9.0- 9.25
	2. Развитие речи	9.35–10.00

	3.Физическаякультуранапрогулке	10.10–10.40
ПЯТНИЦА	1.Рисование	9.00-9.30
	2.Музыка	10.00–10.30

ВсегоНОД–13

Формыорганизацииобразовательногопроцесса

Образовательная деятельность.	Образовательная деятельность в ходережимныхмоментов	Самостоятельная деятельностьдетей.	Взаимодействие ссемьямидетей.
Игры	С/ригры	С/р.игры	Праздники
Чтениех/л	Беседы	Рассматривание	Развлечения
Наблюдения	Решениепроблемныхситуаций	Просмотрмультифильмов	Открытыепросмотры
Реализацияпроектов	Чтениех/л	Д/игры	Нагляднаяинформация
Экспериментирование	Рассматривание	Конструирование	Телефонныезвонки
Драматизация	Задания	Продуктивныевидыдеятельности	Собрания
Экскурсии	Поручения	Игрывцентре«Движения»	Чаепития
Интегративнаядеятельность.	Дежурства		Круглыйстол
Беседы	Ситуативныйразговор		

Перспективное планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование»

СЕНТЯБРЬ

<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Программное содержание.</i>
1.	Рисование «Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белой и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
2.	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
3.	Лепка «Фрукты для игры в магазин».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
4	Рисование «Кукла национальной костюм».	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
5.	Рисование «Поезд, в котором мы ездим на дачу (за грибами, в другой город)».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
6.	Лепка «Корзина грибами».	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

7.	Рисование «Золотая осень».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-
----	----------------------------	--

		коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение повсему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
8.	Рисование «Придумай, чем может быть красивый осенний листок».	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
9.	Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).
10.	Рисование по замыслу «Начем люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать»).	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
11.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
12.	Аппликация «Осенний ковёр».	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, тёмно-красный, жёлтый, тёмно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
13.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
ОКТАБРЬ		
14.	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

15.	Аппликация «Вазас фруктами, ветками, цветами» (декоративная композиция).	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
-----	--	---

16.	Рисование натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок натуры, добиваться большей точности изображения.
17.	Рисование натуры «Комнатное растение».	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тональные отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.
18.	Лепка «Девочка играет мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
19.	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
20.	Рисование «Город (село) вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлеют, ночное небо, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиция). Учить оценивать выразительное решение темы.
21.	Лепка фигуры человека в движении.	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.
22.	Декоративно-рисование «Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).
23.	Рисование «Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

24.	Лепка«Петушоксемьей»(по	Учитьдетейсоздаватьколлективнымиусилияминесложнуюсценкуизвылепленных
-----	-------------------------	--

	рассказу К.Д. Ушинского)(коллективная композиция).	фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птицы на подставке.
25.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
26.	Рисование «Мы идём на праздник с флагами и цветами».	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и краской, раскрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
НОЯБРЬ		
27.	Аппликация «Праздничный хоровод».	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работы среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
28.	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
29.	Рисование «Как мы играем в детском саду» («Вот что я люблю играть в детском саду»).	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом последующим закрашиванием.
30.	Аппликация «Рыбка в аквариуме».	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изюброяжений. Приучать добиваться очётливой формы. Развивать чувство композиции.
31.	Декоративно-рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в

		смешивания красок для получения нужных оттенков.
32.	Декоративно-рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
33.	Лепка «Ребёнок с котёнком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки.
34.	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»).	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформления в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать приёмы работы наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
35.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
36.	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
37.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
38.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
39.	Лепка «Дымковские барышни».	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус и творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.

ДЕКАБРЬ

40.	Декоративноерисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
41.	Рисование «Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на

		карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснить свой выбор.
42.	Лепка «Птица» (подымковской и грушке).	Закреплять умение лепить из целого куса глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
43.	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
44.	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрацию к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
45.	Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза) и передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
46.	Рисование «Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
47.	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
48.	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хороших сочетающихся цветов в бумаге для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
49.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
50.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

51.	Апликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учитывать и задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение
-----	---	--

		детальями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
52.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
ЯНВАРЬ		
53.	Коллективная лепка «Зверив зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
54.	Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски белыми для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
55.	Декоративно-рисование «Букет цветов».	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.
56.	Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
57.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
58.	Декоративно-рисование «Букет в холодных тонах».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.
59.	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать свои новые приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

60.	Рисование «Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить
-----	----------------------------------	---

		рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
61.	Рисование «Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
62.	Аппликация «Кораблина рейде».	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.
ФЕВРАЛЬ		
63.	Декоративно-орисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать го ды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
64.	Рисование «Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
65.	Лепка «Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставку.
66.	Рисование «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
67.	Рисование «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение уметь располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
68.	Лепка «Яс мой любимый животным».	Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитательном направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки (из целого куска, по частям и др.).

69.	Рисование «Конек-Горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более
-----	-----------------------------	--

		полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
70.	Рисование с натуры «Вазы с цветами».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкции веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.
71.	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
72.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
73.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
74.	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
МАРТ		
75.	Рисование «Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
76.	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснить свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
77.	Лепка сценки из сказки «Почтучье мушкетерство».	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.

78.	Рисование по сказке «Мальчик	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры
-----	------------------------------	---

	пальчик».	детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
79.	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой».	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.
80.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?».	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
81.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
82.	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листы изображений домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цветы для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
83.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
84.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
85.	Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветовой последовательности. Развивать композиционные умения.
86.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
АПРЕЛЬ		
87.	Рисование «Мой любимый сказочный герой».	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные

		представления, воображение.
88.	Лепка «Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и предавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь собственными ранее принятыми лепками из целого куса и умениям устанавливать

		фигурына ногах, передавать то или иное положение, движения руки ног.
89.	Декоративноерисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
90.	Рисование «Обложка для книги сказок».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора цветной бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке подбор цветов содержания выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
91.	Аппликация «Полёт на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
92.	Декоративноерисование «Завиток» (по мотивам холмской росписи).	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвета и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
93.	Рисование «Субботник».	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
94.	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

95.	Рисование «Разноцветная страна».	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для осветления цвета при рисовании краской гуашь).
-----	----------------------------------	---

96.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
97.	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
98.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
МАЙ		
99.	Рисование «Первомайский праздник в городе (в посёлке)».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенка на палитре (смешивая краски с белыми), работать всей кистью и её концом.
100.	Рисование «Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
101.	Рисование «Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.
102.	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
103.	Лепка «Доктор Айболит и его друзья».	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.
104.	Рисование по замыслу «Родная страна».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

105.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
106.	Аппликация с натуры «Цветы»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их

	вазе».	форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
107.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
108.	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
109.	Лепка по замыслу.	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»**

<i>№</i>	<i>Тема.</i>	<i>Программное содержание</i>
1.	Занятие 1.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве: <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2.	Занятие 2.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
3.	Занятие 3.	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольнике и четырехугольнике.
4.	Занятие 4.	Уточнять представления о цифре 3. Развивать умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

5.	Занятие 5.	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры,
----	------------	--

		равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое место положение относительно другого лица.
6.	Занятие 6.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
7.	Занятие 7.	Повторение пройденного материала.
8.	Занятие 8.	Повторение пройденного материала.
9.	Занятие 1.	Продолжать учить составлять число из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.) Развивать логическое мышление, внимание.
10.	Занятие 2.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольнике и четырехугольнике. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
11.	Занятие 3.	Продолжать развивать умение составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательно называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
12.	Занятие 4.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть число в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
13.	Занятие 5.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 10. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов в сравнении их путем взвешивания на ладонях. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
14.	Занятие 6.	познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее</i> число к названному, <i>последующее</i> число к названному. Уточнить представления о весе предметов и о соотношении веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>

15.	Занятие 7.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навык счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью
-----	------------	--

		условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речных пространственном положении.
16.	Занятие 8.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
17.	Занятие 9.	Повторение пройденного материала.
18.	Занятие 1.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельные части. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаковые предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
19.	Занятие 2.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.
20.	Занятие 3.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
21.	Занятие 4.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
22.	Занятие 5.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
23.	Занятие 6.	Учить составлять число (из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа). Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

24.	Занятие 7.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
-----	------------	---

25.	Занятие8.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических.
26.	Занятие9.	Повторение пройденного материала.
27.	Занятие1.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
28.	Занятие2.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
29.	Занятие3.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 руб... их набором и размером. Развивать чувство времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
30.	Занятие4.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размере. Учить измерять объем сыпучих в-вспомощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макет часов.
31.	Занятие5.	продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макет часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомиться с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
32.	Занятие6.	познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
33.	Занятие7.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности в течение времени месяца и года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.

34.	Занятие 8.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
-----	------------	---

35.	Занятие1.	Учитьсоставлятьарифметическиезадачинасложение.Закреплятьумениевидетьгеометрическиефигурывокругапредметов.Развиватьвнимание,память,логическоемышление.
36.	Занятие2.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьзадачинасложениеивычитание.Совершенствоватьумениеориентироватьсяналистбумагивклетку.Развиватьвнимание,память,логическоемышление.
37.	Занятие3.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложениеивычитание.Закреплятьумениеизмерятьобъемжидкихвеществпомощьюусловноймеры.Развиватьумениеориентироватьсяналистбумагивклетку.Развиватьвнимание,память,логическоемышление
38	Занятие4.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложениеивычитание.Продолжатьзнакомитьсмонетами достоинством1,2,5,10рублей,ихнаборомиразменом.Совершенствоватьумениеориентироватьсяналистбумагивклетку.Развиватьвнимание,логическоемышление.
39.	Занятие5.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложениеивычитание.Продолжатьзнакомитьсчасамииустанавливатьвременамакетчасов.Совершенствоватьумениеориентироватьсяналистбумагивклетку.
40.	Занятие6.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложениеивычитание.Совершенствоватьпредставленияопоследовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делитьцелоенаравныхчастейисравниватьцелоеиегочасти.Развиватьумениеопределятьместоположениеместоположениепредметовотносительнодруг друга.
41.	Занятие7.	Продолжатьучитьсамостоятельносоставлятьирешатьзадачинасложениеивычитание.Развиватьпредставленияогеометрическихфигурахииумениерисоватьихналистбумаги.Закреплятьумениеназыватьпредыдущее,последующееипропущенноечисло,обозначенноецифрой.
42.	Занятие8.	Продолжатьучитьсамостоятельносоставлятьирешатьзадачинасложениеивычитание;представленияочастяхсутокиихпоследовательности.Упражнятьвправильномиспользованиивречислов: <i>сначала,потом,до,после</i> .Закреплятьумениевидетьвокругапредметовформызнакомыхгеометрическихфигур.Развиватьвнимание,воображение.
43.	Занятие1.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложение;всчетепредметовпообразцу;измерениидлиныотрезковвпрямыхлинияхпоклеткам.Развиватьвнимание.Память,логическоемышление.
44.	Занятие2.	Продолжатьучитьсоставлятьирешатьарифметическиезадачинасложениеивычитание.Закреплятьумениеназыватьзимниемесяцы.Совершенствоватьумениесоставлятьчислоизединиц.Упражняютсявсоставлениитематическихкомпозицийизгеометрическихфигур.

45.	Занятие3.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
46.		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять

		представления о весе предметов. Закреплять умение изображать геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетрадной клетке, выполнять задания по словесной инструкции.
47.	Занятие 5.	продолжать учиться составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учиться определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
48.	Занятие 6.	Продолжать учиться составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
49.	Занятие 7.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
50.	Занятие 8.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
51.	Занятие 1.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.
52.	Занятие 2.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
53.	Занятие 3.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
54.	Занятие 4.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

55.	Занятие5.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части
-----	-----------	---

		множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть окружающие предметы форм знакомых геометрических фигур.
56.	Занятие 6.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
57.	Занятие 7.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражняться в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
58.	Занятие 8.	Упражняться в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
59.	Занятие 1.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предмета с помощью условной меры.
60.	Занятие 2.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы в течение года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
61.	Занятие 3.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
62.	Занятие 4.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
63.	Занятие 5.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
64.	Занятие 6.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
65.	Занятие 7.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и

		обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
--	--	--

66.	Занятие8.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
67.	Занятие1.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
68.	Занятие2.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
69.	Занятие3.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
70.	Занятие4.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
71.	Занятие5.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
72.	Занятие6.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
73.	Занятие7.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).
74.	Занятие8.	Работа по закреплению пройденного материала (повыбору воспитателя).

**Образовательная область «Познавательное развитие»
«Ознакомление с предметным социальным окружением».**

<i>Раздел.</i>	<i>Тема.</i>	<i>Программное содержание.</i>
Предметное окружение.	Предметы-помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
Явления общественной жизни.	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовой корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Предметное окружение.	Удивительные предметы.	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
Явления общественной жизни.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей о общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к

		творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
Явления общественной жизни.	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми или личными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.
Предметное окружение.	На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
Явления общественной жизни.	Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформлением книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
Предметное окружение.	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
Явления общественной жизни.	Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
Предметное окружение.	В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
Явления общественной жизни.	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них.
Предметное окружение.	Знатоки.	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
Явления общественной жизни.	Моё Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования

	счётных устройств.	человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
Явления общественной жизни.	Космос.	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом образования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
Явления общественной жизни.	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
«Ознакомление с миром природы»**

<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Программное содержание.</i>
1.	Дары осени.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.
2.	Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
3.	4 октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления о разнообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизни и деятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.
4.	Кроетужлист золотой влажную землю плывесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.

		ативу.
5.	Птицынашегокрая.	Расширятьзнанияоразнообразиимирапернатых.читатьузнаватьиправильноназыватьптиц,живущихвданнойместности.Формироватьумениевыделятьхарактерныеособенности

		разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.
6.	Наблюдение за живым объектом (например морской свинки).	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
7.	Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связь между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
8.	Животные водоёмов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных с средой обитания.
9.	11 января – День заповедников и национальных парков.	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе о родном крае. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы о сохранении окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
10.	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада).	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
11.	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
12.	Огород на окне.	Формировать представления о разнообразии растений и способах посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
13.	Полубуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.
14.	22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.

15.	Знатоки природы.	Расширять представления разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро
-----	------------------	---

		находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
16.	22 апреля – Международный день Земли.	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.
17.	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
18.	Цветочный ковёр.	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.

**Образовательная область «Речевое развитие»
«Развитие речи»**

<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Целевые ориентиры.</i>
1.	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называются их группа и почему, хотя т.ли они станут учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2.	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные.
3.	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
4.	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
5.	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6.	Пересказ итальянской сказки «Какосёлпетьперестал» (в обр. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Какосёлпетьперестал» (вобр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7.	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8.	Рассказ А.С. Пушкина	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов

		желание услышать другие произведения.
9.	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
10.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение.
11.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.
12.	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
13.	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
14.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я—вам, вы—мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
15.	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
16.	Небылицы-перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
17.	Повторение.	Повторение пройденного материала.
18.	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
19.	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация.
20.	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
21.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и расцвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
22.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
23.	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».
24.	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
25.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
26.	Повторение.	Повторение пройденного материала.
27.	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.
28.	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.

23.	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
30.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям писателю, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новыми произведениями.
31.	Тяпай Топс варили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам последовательно развивающимся действием.
32.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой.
33.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
34.	Повторение стихотворения С. Я. Маршака «Таежный месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.
35.	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
36.	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
37.	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
38.	Здравствуй, гостья — зима!	Познакомить детей с стихотворениями о зиме.
39.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.
40.	Чтение сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.
41.	Повторение.	Повторение пройденного материала.
42.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
43.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытым слогом на части.
44.	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей заглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
45.	Чтение былины «Илья Муромец Соловей — разбойник».	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
46.	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
47.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
48.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.

49.	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.
50.	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
51.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.
52.	Чтение сказки В. Даля «Старик — годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
53.	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
54.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
55.	Весна идёт, весна дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
56.	Лохматые икрылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
57.	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей былиной «Садко».
58.	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
59.	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчинённые предложения.
60.	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.
61.	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам последовательно развивающимся действием.
62.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
63.	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
64.	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
65.	Повторение.	Повторение пройденного материала.
66.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
67.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
68.	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
69.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Чить детей воспринимать иллюстрацию как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметам мая — последнего месяца весны.
70.	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.

71.	ПересказрассказаЭ.Шима«Очень вреднаякрапива»	Продолжатьсовершенствоватьсяумениепересказыватьнесложныетексты,правильностроить предложения.
72.	Повторение.	Повторение материала (повыборупедагога).

**Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»
«Физическаякультура»**

<i>№</i>	<i>Темазанятия.</i>	<i>Программноесодержание.</i>
1.	Занятие1.	Упражнять детей в беге колонной по одному,в умении переходить с бега на ходьбу;в сохраненииравновесияиправильнойосанкиприходьбепоповышеннойопоре.Развиватьточностьдвиженийп ри переброске мяча.
2.	Занятие3(навоздухе).	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением;знакомить с прокатываниемобручей,развиваяловкостьиглазомер,точностьдвижений;повторитьпрыжкинадву хногахс продвижениемвперёд.
3.	Занятие2(2половинадня).	Упражнять детей в беге колонной по одному,в умении переходить с бега на ходьбу;в сохраненииравновесияиправильнойосанкиприходьбепоповышеннойопоре.Развиватьточностьдвиженийп ри переброска мяча.
4.	Занятие4.	Упражнятьдетейвравномерномбегеибегесускорением;знакомитьспрокатыванием обручей,развиваяловкостьиглазомер,точностьдвижений;повторитьпрыжкинадвухногахспрдвижениемв перёд.
5.	Занятие6(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбеибегеждупредметами,впрокатыванииобручейдругдругу;развивать вниманиеибыстротудвижений.
6.	Занятие5(2половинадня).	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением;знакомить с прокатываниемобручей,развиваяловкостьиглазомер,точностьдвижений;повторитьпрыжкинадву хногахс продвижениемвперёд.
7.	Занятие7.	Упражнятьдетейвходьбеибегесчёткимфиксированиемповоротов(ориентир— кубикиликегля);развиватьловкостьвупражненияхс мячом,координациюдвиженийвзаданиина равновесие;повторитьупражнениипапереползаниепогимнастическойскамейке.
8.	Занятие9(навоздухе).	Упражнятьвчередованииходьбыибеге;развиватьбыстротуйточностьдвиженийприпередаче мяча,ловкостьвходьбеждупредметами.

9.	Занятие8(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбеибегесчёткимфиксированиемповоротов(ориентир—кубикиили кегля);развиватьловкостьвупражненияхмячом,координациюдвиженийвзаданиинаравновесие;повторить упражнениепапереползаниепогимнастическойкамейке.
10.	Занятие10.	Упражнятьвчередованииходьбыибегасигналувоспитателя;вползаниипогимнастической

		скамейкена ладонях и коленях; в равновесии приходьебепогимнастической скамейкес выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
11.	Занятие 12 (на воздухе).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках с мячом; разучить игру «Круговая лапта».
12.	Занятие 11 (2 половина дня).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии приходьебепогимнастической скамейкес выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
13.	Занятие 13.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
14.	Занятие 15 (на воздухе).	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
15.	Занятие 14 (2 половина дня).	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
16.	Занятие 16.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
17.	Занятие 18 (на воздухе).	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
18.	Занятие 17 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
19.	Занятие 19.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в введении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия приходьебепо уменьшенной площади опоры.
20.	Занятие 21 (на воздухе).	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
21.	Занятие 20 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в введении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия приходьебепо уменьшенной площади опоры.
22.	Занятие 22.	Закреплять навык ходьбы сменной темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесии приходьебепо повышенной опоре.
23.	Занятие 24 (на воздухе).	Повторить ходьбу с установкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
24.	Занятие 23 (2 половина дня).	Закреплять навык ходьбы сменной темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесии приходьебепо

		повышенной опоре.
25.	Занятие 25.	Закреплять навык ходьбы бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
26.	Занятие 27 (на воздухе).	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом прыжками.
27.	Занятие 26 (2 половина дня).	Закреплять навык ходьбы бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
28.	Занятие 28.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
29.	Занятие 30 (на воздухе).	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с постановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках с мячом.
30.	Занятие 29 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
31.	Занятие 31.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
32.	Занятие 33 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
33.	Занятие 32 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
34.	Занятие 34.	Закреплять навык ходьбы бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и в равновесии.
35.	Занятие 36 (на воздухе).	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
36.	Занятие 35 (2 половина дня).	Закреплять навык ходьбы бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и в равновесии.
37.	Занятие 37.	Повторение пройденного материала.
38.	Занятие 38 (на воздухе).	Повторение пройденного материала.
39.	Занятие 39 (2 половина дня).	Повторение пройденного материала.

40.	Занятие1.	Упражнятьдетейвходьбесразличнымиположениямирук,вбегеврассыпную;всохраненииравновесияприходьбе вусложнённойситуации(боком приставнымшагом,с перешагиванием).Развиватьловкостьвупражненияхсмячом.
41.	Занятие3(навоздухе).	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя;упражнять детей впродолжительномбегеПродолжительностьдо1.5минут);повторитьупражнениявравновесии,в прыжках,смячом.
42.	Занятие2(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбесразличнымиположениямирук,вбегеврассыпную;всохраненииравновесияприходьбе вусложнённойситуации(боком приставнымшагом,с перешагиванием).Развиватьловкостьвупражненияхсмячом.
43.	Занятие4.	Упражнятьдетейвходьбесизменениемтемпдвижения,сускорениемизамедлением,впрыжкахна правойилилевойногепопеременно;повторитьупражнениявползанииизэстафетусмячом.
44.	Занятие6(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбе вколонне поодному с выполнениемзаданийпо сигналу воспитателя;повторитьигровыеупражнениянаравновесие,впрыжках,навнимание.
45.	Занятие5(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбесизменениемтемпдвижения,сускорениемизамедлением,впрыжкахна правойилилевойногепопеременно;повторитьупражнениявползанииизэстафетусмячом.
46.	Занятие7.	Повторитьходьбусизменениемтемпдвижениясускорениемизамедлением;упражнятьв подбрасываниималогомяча,развиваяловкостьиглазомер;упражнятьвползаниинаживоте,вравновесии.
47.	Занятие9(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбе ибегевколонне поодному;входьбе ибегесостановкойпосигналу воспитателя;повторитьзаданиясмячом,упражнениявпрыжках,наравновесие.
48.	Занятие8(2половинадня).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением;упражнять вподбрасываниималогомяча,развиваяловкостьиглазомер;упражнятьвползаниинаживоте,в равновесии.
49.	Занятие10.	Повторитьходьбуибег покругу споворотомвдругуюсторону;упражнятьвползаниипокамейке «по-медвежьи»;повторитьупражнение впрыжкахинаравновесие.
50.	Занятие12(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбе междупостройкамиизснега;разучитьигровоезадание«Точный пас»;развиватьловкостьиглазомерприметанииснежковнадальность.
51.	Занятие11(2половинадня).	Повторитьходьбуибег покругу споворотомвдругуюсторону;упражнятьв ползаниипокамейке «по-медвежьи»;повторитьупражнение впрыжкахинаравновесие.
52.	Занятие15(навоздухе).	Упражнятьвходьбевколоннепоодному;бегемждупредметами;ходьбеибегеврассыпную;повторить игровые упражненияспрыжками,скольжениеподорожке;провестиподвижнуюигру«ДваМороза».
53.	Занятие14(2половинадня).	Повторить ходьбу и бег по кругу,ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;упражнениянаравновесиеприходьбепоуменьшеннойплощадиопоры,прыжкинадвух ногахчерезпрепятствие.

54.	Занятие13.	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
55.	Занятие18(на воздухе).	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками Весёлые воробушки».
56.	Занятие17(2половина дня).	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом: ползание и по скамейке.
57.	Занятие16.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом: ползание и по скамейке.
58.	Занятие21(на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой содной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
59.	Занятие20(2половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье по шнуру.
60.	Занятие19.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье по шнуру.
61.	Занятие24(на воздухе)	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «Поместам!».
62.	Занятие23(2половина дня).	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия в прыжках.
63.	Занятие22.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия в прыжках.
64.	Занятие27(на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.
65.	Занятие26(2половина дня).	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
66.	Занятие25.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
67.	Занятие30(на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые задания на санках, клюшкой и шайбой.

68.	Занятие 29 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ногой и ногой); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
-----	------------------------------	---

69.	Занятие28.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук;разучить прыжки с подскоком(чередованиеподскоковсногинаногу);упражнятьвпереброскемяча;повторитьлазаньевобруч(или поддугу).
70.	Занятие33(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбеибегесвыполнениемзаданий;повторитьигровыеупражнениянасанках,с клюшкойишайбой.
71.	Занятие32(2половинадня).	Повторитьходьбусменойтемпдвижения;упражнятьвпопеременномподпрыгиваниинаправойи левойноге(по кругу),в метании мешочков,лазаньи на гимнастическую стенку;повторить упражнениянасохранениеравновесияприходьбенаповышеннойпоресвыполнениемдополнительногозадания.
72.	Занятие31.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения;упражнять в попеременном подпрыгивании на правой илилевойноге(по кругу),в метаниимешочков,лазаньи на гимнастическуюстенку;повторитьупражнения насохранениеравновесияприходьбенаповышеннойпоресвыполнениемдополнительногозадания.
73.	Занятие36(навоздухе).	Упражнятьвходьбеибегесвыполнениемзадания«Найдисвойцвет»;повторитьигровоезаданиес метаниемснежковспрыжками.
74.	Занятие2(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбеибегеждупредметами;всохраненииравновесияприходьбепо повышеннойопоредополнительнымзаданием;повторитьзаданиевпрыжках,эстафетусмячом.
75.	Занятие1.	Упражнятьдетейвходьбеибегеждупредметами;всохраненииравновесияприходьбепо повышеннойопоредополнительнымзаданием;повторитьзаданиевпрыжках,эстафетусмячом.
76.	Занятие3(навоздухе).	Повторить упражнениявбегенаскорость,игровыезаданияспрыжкамиимячом.
77.	Занятие4.	Упражнятьдетейвходьбевколоннепоодному,бегеврассыпную;повторить упражненияв прыжках,ползании;заданиясмячом.
78.	Занятие6(навоздухе).	Упражнятьдетейвбеге,впрыжках;развиватьловкостьвзаданияхсмячом.
79.	Занятие5(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбевколоннепоодному,бегеврассыпную;повторить упражненияв прыжках,ползании;заданиясмячом.
80.	Занятие7.	Повторитьходьбусвыполнениемзаданий;упражнятьвметаниимешочковвгоризонтальную цель;повторитьупражнениявползанииинасохранениеравновесияприходьбепоповышеннойопоре.
81.	Занятие9(навоздухе).	Упражнятьдетейвбегенаскорость;повторитьигровыеупражненияспрыжками,смячом.
82.	Занятие8(2половинадня).	Повторитьходьбусвыполнениемзаданий;упражнятьвметаниимешочковвгоризонтальную цель;повторитьупражнениявползанииинасохранениеравновесияприходьбепоповышеннойопоре.
83.	Занятие10.	Повторитьходьбуибегсвыполнениемзадания;упражнятьвлазаньи на гимнастическую стенку;повторитьупражнениянаравновесиеипрыжки.
84.	Занятие12(навоздухе).	Повторитьупражнениясбегом,впрыжкахисмячом.
85.	Занятие11(2половинадня).	Повторитьходьбуибегсвыполнениемзадания;упражнятьвлазаньи на гимнастическую стенку;повторитьупражнениянаравновесиеипрыжки.

86.	Занятие13.	Повторитьигровоеупражнениевходьбеибеге;упражнениянаравноесие,впрыжках,смячом.
87.	Занятие15(навоздухе).	Повторитьигровоеупражнениесбегом;игровыезаданиясмячом,спрыжками.
88.	Занятие14(2половинадня).	Повторитьигровоеупражнениевходьбеибеге;упражнениянаравноесие,впрыжках,смячом.
89.	Занятие16.	Повторитьупражнениявходьбеибеге;упражнятьдетейвпрыжкахвдлинусразбега,вперемещениимячадругдругу.
90.	Занятие18(навоздухе).	Повторитьигровоезаданиесходьбойибегом;игровыеупражнениясмячом,впрыжках.
91.	Занятие17(2половинадня).	Повторитьупражнениявходьбеибеге;упражнятьдетейвпрыжкахвдлинусразбега,вперемещениимячадругдругу.
92.	Занятие19.	Упражнятьдетейвходьбе вколоннепоодному,впостроенииивпары(колоннаподва);вметании мешочковнадальность,вползании,вравноесии.
93.	Занятие21(навоздухе).	Повторитьбегнаскорость;упражнятьдетейвзаданияхспрыжками,вравноесии.
94.	Занятие20(2половинадня).	Упражнятьдетейвходьбе вколоннепоодному,впостроенииивпары(колоннаподва);вметании мешочковнадальность,вползании,вравноесии.
95.	Занятие22.	Повторитьходьбуибегсвыполнениемзаданий;упражнениявравноесии,впрыжкахисмячом.
96.	Занятие24(навоздухе).	Повторитьигровоеупражнениесходьбойибегом,игровыезаданиявпрыжках,смячом.
97.	Занятие23(2половинадня).	Повторитьходьбуибегс выполнениемзаданий;упражнениявравноесии,впрыжкахисмячом.
98.	Занятие26(2половина дня).	Повторитьупражнениявходьбеибеге;вравноесииприходьбепоповышеннойопоре;впрыжкахс продвижениемвперёднаоднойноге;вбросаниималогомячаостенку.
99.	Занятие25.	Повторитьупражнениявходьбеибеге;вравноесииприходьбепоповышеннойопоре;впрыжкахс продвижениемвперёднаоднойноге;вбросаниималогомячаостенку.
100.	Занятие27(навоздухе).	Упражнятьдетейвпродолжительномбеге,развиваявыносливость;развиватьточностьдвиженийпри переброскемячадруг другувдвижении;упражнятьвпрыжкахчерезкороткуюосакалку;повторитьупражнени е вравноесиисдополнительнымзаданием.
101.	Занятие29(2половина дня).	Упражнятьдетейвходьбе ибеге сосменнойтемпадвижения,впрыжкахвдлинус места;повторить упражнениясмячом.
102.	Занятие28.	Упражнятьдетейвходьбеибегесосменнойтемпадвижения,впрыжкахвдлинус места;повторить упражнениясмячом.
103.	Занятие30(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбеибегесвыполнениемзаданий;повторитьупражнениясмячом,впрыжках.
104.	Занятие32(2половина дня).	Упражнятьдетейвходьбеибегевколоннепоодному,покругу;входьбеибегеврассыпную;вметании мешочковнадальность,впрыжках,вравноесии.
105.	Занятие31.	Упражнятьдетейвходьбеибегевколоннепоодному,покругу;входьбеибегеврассыпную;вметании мешочковнадальность,впрыжках,вравноесии.

106.	Занятие33(навоздухе).	Упражнятьдетейвходьбе ибеге междупредметами,входьбеибеге врассыпную;повторитьзадания с мячомипрыжками.
107.	Занятие 35 (2 половинадня).	Упражнятьвходьбеибегесвыполнениемзаданийпосигналу;повторитьупражнениявлазаньинагимнастическуюстенку;упражнятьвсохраненииравновесияприходьбепоповышеннойопоре,в прыжках.
108.	Занятие34.	Упражнятьвходьбеибегесвыполнениемзаданийпосигналу;повторитьупражнениявлазаньина гимнастическуюстенку;упражнятьвсохраненииравновесияприходьбепоповышеннойопоре,впрыжках.
109.	Занятие36(навоздухе).	Повторитьигровыеупражнениясходьбойибегом;упражнятьвзаданияхсмячом.
109.	Занятие37(2половина дня).	Повторениепройденногоматериала.

3.4.Переченьлитературныхисточников

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. идоп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– 368 с.;
2. «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».Подготовительнаякшколегруппа/В.В.Гербова,Н.Ф.Губанова,О.В.Дыбинаидр.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-176 с.
3. «Развивающиезанятиясдетьмиб-7лет»/ПодредакциейПарамоновойЛ.А.–2-еизд.,перераб.– М.:ОЛМАМедиаГрупп, 2015.– 594 с.;
4. «Физическаякультуравдетскомсаду:Подготовительнаякшколегруппа».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-112с. Под редакциейПензулаеваЛ.И.
5. «Развитиеречивдетскомсаду:Подготовительнаякшколегруппа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- 112с.Под редакциейГербовойВ.В.
6. «Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений.Подготовительнаякшколегруппа»ПодредакциейИ.А.Помораевой,В.А.Позиной–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.–176с.

7. «Математика для детей 6-7 лет»: Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати». 3-е изд., дополн. Иперераб. – М.:ТЦ Сфера,2014.– 65с. (Математическиеступеньки);
8. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа» Под редакциейТ.С.Комаровой– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.– 112 с.:цв.вкл.
9. «Прогулки в детском саду». Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под редакциейГ.М.Киселевой,Л.И.Пономаревой.2-еизд.,испр.и доп.–М.:ТЦСФЕРА,2016. –208С.
10. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» Под редакциейДыбинойО. В.– М.:МОЗАИКА– СИНТЕЗ,2016.-80 с.
11. «Дидактическиеигрывдетскомсаду»:Пособие длявоспитателядетскогосада.–Просвещение,1982.-96с.;
12. «Чего на свете не бывает?» Занимательныеигры для детей. Для воспитателей детского сада./Е.Л.Агаева,В.В.Брофман,А.И.Булычеваидр.;Под редакц.О.М.Дьяченко,Е.Л.Агаевой.- М.:Просвещение,1991.– 64с.
13. «Знакомимсясформойиразмером.Длядетей4-5лет»Под редакциейЛ.Бершидского,ООО «Издательство«Эксмо»;
14. «ОБЖдлястаршихдошкольников.Системаработы».-М.:.-М.:Издательство«Скрипторий2003»,2015.- 112с. ГолицынаН.С.,ЛюзинаС.В., БухароваЕ.Е.
15. «Обучениедошкольниковправиламдорожногодвижения:материализопытаработыдошкольныхучрежденийСтавропольскогокрая»-Ставрополь:СКИПКРО, 2005.-104с.
16. «Беседыоправилахпожарнойбезопасности.-М.:ТЦСфера,2014.-64с.